عدد ٢٢٠ النسخة ٢٥ صانتيما السنة الخامسة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 — TUNIS

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

A N-NADIM

الاشتراك

من سنة.............. ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لا تعتبر الا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات — يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ٢٨ ذو الحجة ١٣٤٣ تصدر كل يوم سبت وفي ١٨ جويليه الافرنجي سنة ١٩٢٥

كثرة الهموم تضحك ..

كما قال الشاعر. الا في سبيل الله ما حل بنا ! فنحن القوم الذين اصبح صوابنا خطأ وخطانا كفرا. وما يدريك لعلنا اغوال وسيكشف المستقبل عن حقيقة حالنا فناكل العباد ونزدرد الاوتاد، ولا نبقي على الارض نافخ رماد.

اقسم ان هذا هو الذي يجيش ويغلي في صدور وعقول اخصامنا الفضلاء ولكنهم دون التصريح به يحشمون..

ذلك وحده ما بقي في صدورهم ولم يبرزوه الى الملا صريحا وان ابرزوا ما يناهزه في مواقف شتى !

لا شيء كما انت تدري سوى اننا شعب يطلب من حاميه ضمانات كفيلة براحة الجانبين.

ولكن يا له من طلب اقصانا عن بشريتنا وادخلنا في صفوف الوحوش الكاسرة والعفاريت المدمرة...!

من اليوم الاول الذي فتحنا فيه شفاهنا راغبين ما نحن نرغب وضوضاء العقلاء... تملا الفضاء للتحذير من عاقبة امرنا ! وكل مصور لا يرفع ريشته الا ليصورنا ذئابا ونمورا وغير ذلك من الوحوش ذوات الاظفار والانياب !

حري بالمؤرخين ان يثبتوا في التواريخ : هل اتاك حديث الامة التي طلبت حقوقا فاقتضى الامر وقوفها هدفا لالوان التهم واشكالها...!

كما قال الشاعر : وقوفا بناصحبي نبك ونشتكي ! بل لقد بلغت بنا الحال الى المنتهى فحق لنا ان نضحك وحقيقة ان ما نسمعه اليوم لمما يضحك الباكي !

يقول واحد من النواب في مجلس الامة (ان الشيوعيين في الايالة التونسية يتلاعبون بالمطالب الملية المزعومة ويستخدمون الراية الدستورية للتاثير على سواد الاهالي - الى ان قال - ان الدستوريين المحرزين على الاعانة المالية من حكومة موسكو لا يلبثون ان يحدثوا دوائر زراعيه الخ) !

هنا - اضرب له مثلا خبزا وزيتا وزيتونا ومغفرة من الله !

واني لبلد لنا ان نكرر ونذيع في الصحف السيارة امثال هذه الاقوال الصادرة من اناس يشغلون المناصب السامية ليطلع العالم على ما نجاب به من ذوي المدارك والعقول حينما تطمح الى الحقوق مطامحنا ونحن - كما يقال - في عصر المدنية الساطعة !

يا ليتني خلقت في القرون الوسطى حتى لا ابصر سرابا، احسبه شرابا !

حسين الجزيري



رياض الظرفاء



ضرب موسى عيسى

الم يكف ما ياتي الزمان من الكرب * فيعمد موسى للتهدد والضرب

فموسى وعيسى في الضنى والهوى سواء * وكل له غل تغلغل في القلب

اتضرب يا موسى اخاك بكل ما * لديك ولا تخشى جزاءك من ربي

اتوشي به زورا فيهوى مكبلا * بسعيك يا شر البرية في جب

الست ترى الكذاب ما بين قومه * رذيلا وما ادراك ما خلة الكذب

الا يا عباد الله ماذا الذي جرى * ففرق بين الناس كالشرق والغرب

عداء وبغضاء وحقد تجمعت * كما اجتمع البرغوث في ذنب الكلب

(وليل كموج البحر ارخى سدوله) * فمات بهذا الليل مقترف الذنب

ولا مذنب عندي كواش فجوره * يلذ له دفع النفوس الى الخطب

اتفلح يا موسى وقد كنت ضاربا * لعيسى فلاشك جوابي بالسلب

يسألونك عن...

الماء والبطيخ

قل ان الوقت وقت صيف ولا بدع ان يرسل الماء على البطيخ ليطيب ويشبخ. ولكن بهذه القاعدة تمسك اولوا الانظار والابصار فاهملوا امر المعاش واوكلوا الاسعار الى عهدة الثقاة الاخيار، من الجزار الى الخضار.

ان عبدكم هذا ما مسك (قفة) وطاف ليقتني المواد واللوازم، والنواصب والجوازم. الا وسمع انغام الباعة في تسعيرهم كما يسمع من الموسيقا مختلف انغامها وطلوعها، وهبوطها وطلوعها، ولعل الاطالة عليكم حرام علي. غير ان الذي اشتهيت ان اقوله ان زمن امين المعاش وطوافه وانصافه، ومحاسبته ومراقبته، كان خير زمن تقف فيه الاسعار اين يجب ان تقف، وليس لاحد مع البائع

ان يختلف - وبما ان المصائب درجات فان مصيبة اهل (سيدي بو سعيد) اعظم منا وابعد عنا لان الاسعار هناك مشطة بصفة فادحة والباعة يسعرون كما يشتهون ، ويبيعون بما يريدون ولا رقيب عليهم الا ورقة في الحائط نائبة عن امين المال المقيم بالمرسى ولا يتفقد جبل المنار ، الا بعد عشرة آلاف نهار ، وعبدكم هذا يضع اصبعه في اذنه وينادي على حزم عامل الاحواز ليلتفت الى هذا الشان ، المتذمر منه كامل السكان ، عسى ان تتعدل الاسعار ، ولا يضطر لطرق الموضوع ثانيا عبدكم

(المهذار)

كلمات موجزة

- في الاسبوع الفارط قلنا يا للعجب ! نحن في جويلية والسماء تمطر والبرد قارص ! وبالبحث الدقيق اتضح ان شاعر القيروان اخذ في نظم قصيدة جديدة . . . !

- حل العاصمة في هذه الايام عامل الاعراض ، فهل يفيد هواء تونس لتغيير فكرة من ناحية الصحافة فيفيها حقها لا ينقص ولا يزيد . . !

- بلغ شباننا في اللطف درجة مباركة . . . فراينا الواحد منهم في التروماي يقفز كالارنب اذا ما صعدت امراة اروبية تاركا لها مجلسه ، اما المسلمة فهي منه بالوقوف اولى !

- كان الابي النفس السيد حمادي بن رايس مديرا لمطبعة النهضة واخيرا راى من المدعو القسطلي صاحب امتياز الجريدة المعروفة بالذبذبة سعيا لان يكون ايضا ذا سيطرة على ادارة المطبعة المومى اليها فانتج ذلك انفصال المدير المذكور عنها واقتضى تعريفكم بذلك .

- في المكنين تاجر يمتنع دائما من الامضاء في برقيات الاحتجاج لانه اقسم ان لا يضع امضاءه الا على الكمبيالات المتساقطة عليه !

- منع عامل بنزرت تجول الاهالي قرب البحر ! وقرب البحر هو المتنزه الذي لا غنى للناس عنه في مثل هذا الفصل ! واظنه يبيح لهم التنزه به في الشتاء . . !

- هادي سوسه مكث في كل شاطئ ساعتين ومكث في (الكرم) يومين ، وحنينه ابدا لاول منزل .

صدى الاسبوع

(السبت)

كاهية المكنين

قرانا اليوم في جريدة (الديموكراسي) تحت عنوان (المكنين) ما ياتي :

ماذا يا سيدي المدير ؟ لم يتغير شيء بالمكنين ! ولكن نعم كل شيء ارتفع ! في عهد الخليفة القديم فرنكان يكفيان لتقديم شكاية واليوم لا يمكن تقديم مكتوب الى الكاهية الا بعد دفع خمسة فرنكات الى المستخدم المكلف واذا كان الانسان فقيرا لا يقدر الا على دفع ثلاثة فرنك اجيب بليس لنا من الوقت ما يكفي لقبوله ! في العهد القديم يمكن للدلال التحصيل على ورقته بخمسين صانتيما فقط اما الآن فانه ملزم بدفع ٥ فرنكات ايضا ! هذا هو عصر الدراهم ! ! !

النديم - نقلنا هذا بحروفه منتظرين تفنيده من النهضة التي ما فتئت تسبح بحمد الكاهية المذكور وتسجد له احيانا

(الاحد)

منعى فقيد العربية

كل ابناء العربية يعرفون العلامة الشيخ (سليمان البستاني) وما له في عالم الادب والتاليف من الشهرة التي نالها بعبقريته وسعة مداركه ، وافتنا اليوم جرائد امريكا طافحة بنعي هذا الكاتب الشهير ذي المآثر العربية الخالدة حيث اتاه الاجل المحتوم وهو بمدينة (نيورك) فراينا الرزء كبيرا وحق علينا ان نعزي آل البستاني ونشاطر النعاة حزنهم في هذا المصاب .

(الاثنين)

قضية قابس الجديدة

جاء في « البتي ماتان » انه وقع القاء القبض على رئيس الشعبة الدستورية بقابس ، فجاء في جريدة « النهضة » المعروفة : انه وقع القاء القبض على رئيس الحزب الدستوري بقابس !

ونحن لا نريد الآن البحث في سوء نيتها وتهويلها للامر ، انما الذي نريد ان نلفت له انظار اولي الامر هو التمعن في البحث وتتبع ما يقرره السيد عمر بن قفراش الذي طالما سمعنا تذمره من اضداد له بالجهة يعملون على الايقاع به ولا يبعد ان يكونوا قد دبروا له هذه التهمة والمستقبل كفيل بكشف الغطاء .

(الثلاثاء)

يا للفضيحة ! يا للعار !

كنا اشرنا الى ان جمعية قدماء المكتب (بسوسة) قد اصبحت في قبضة كمشة من الصبيان لا يعرفون ترتيب وضع الكراسي التي بها فضلا عن ادارة شؤونها

ومما يدل على مقدرتهم بل على سيرهم هذه الجمعية الى الوراء ما اتصلنا به اليوم من انهم جلبوا معلما (يهوديا) ليعلمهم اللغة العربية وكيف ينطقونها ويتكلمون بها ! فاصبح الرئيس والاعضاء تلامذة يضمهم (ولد القائد) امامه ويلقي عليهم دروسه العالية . . . يصول ويجول وهم ساكتون ، وانا لله راجعون .

هكذا اصبحت اللغة العربية في جمعية يراسها رجل طوله بضعة امتار ، فيا للفضيحة ويا للعار .

(الاربعاء)

احمد توفيق المدني

وصلنا اليوم من الخل المبعد - رد الله غربته - ما ياتي :

« ما دام الوطن يجمعنا ، والامه وآماله تربط بيننا فلن تفرقنا وان بعدت الدار الا المماة - اشكر الامة نيابة عني ، فقد ابدت لي بمناسبة العيد اسمى العواطف واشرف الاحساس ، حقق الله آمالها واحياها الحياة التي تريدها لنفسها ولك خالص ودي وانعطافي الاخوي . - احمد »

وقياما بهذا الواجب نشكر ونبارك شعبنا الكريم الناهض لالتفافه حول رجاله المخلصين وابدائه نحوهم ما ينم عن شعور حي ينعش الامال .

(الخميس)

الى المحافظة

الناس يشتكون - ومعهم الف حق - من معاملة اصحاب العربات (الكراريس) بموجب

(تحت الصور) لانهم لا يرضخون للتعريفه ولا يعترفون بالاجور المعينة لهم فيشطون في الاسعار بصفة كثيرا ما تكون سببا في عرقلة مصالح المضطرين واولياء المرضى ،

لهذا فان سكان ربض باب سويقة يطلبون تاسيس مركز تليفوني لجلب العربات من شارع فرانسا كالمركز الموجود هناك ،

(الجمعة)

ملاحظة منفعل

اسمعوا ، السيد احمد توفيق المدني لقبه (المدني) كما ترى ، وعباد الرحمان حتى الآن مصممون على انه جزائري ، اذن او حق القول على صاحب النديم المحشورة كل احرف (الجزائر) في لقبه ماذا يكون ؟ أ يبعث به الى (المدينة) المنورة ...؟

(الرجل المنفعل)



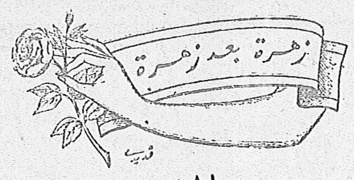
اللغز الماضي لفظ (سجن) والذين نجحوا في حله هم : محمد بن نشوان (الاول) - محمد المرساوي - صالح بن العربي - عز الدين بن الحاج - محمد بن موسى - مصطفى بن شعبان - عبد العزيز المنجي - عثمان الخمامي - فرحات ابن محمد الصالح - محمد القصيبي - محمد الدهماني

اما لغز هذا العدد : فهو اي اسم رباعي اوعاء (٢١) فعل معناه الانتقال ، و (٣٢١) فعل فيه معنى السرعة ، و (٤٢١) اسم لمرض معضل ، و (٤١) اسم لمكان عميق ، و (٢١٣) شيء يؤخذ عوضا ، و (٢٤) اسم لنبات مرغوب فيه - وجائزته (الفوائد المنزلية) توجه للاول ان بعث داخل حله بتامبر ذي ٢٠ صانتيما -

تنبيه - الارسال على طريق البريد ،



من رغب في انتظام بروزة فليبادر بتوجيه اشتراكه في حوالة لتوجه له وصلة ، ومن راسلناهم ولم يجيبوا فسيخاطبون على صفحات الجريدة بما هم اهله ...



غلطوا ...!

زعموا النفي والتتبع والسـ
ـب تميت الشعور في الانسان
غلطوا ... انها هدية من مـ
ـد يديه لخدمة الاوطان

سعيد ...

شؤون

الى الخلدونيـة

يا ابناء بلادي ، بالخلدونية اوصيكم ، وبدخولها اشير واؤكد عليكم - ارتنا هذه المدرسة من ثمارها ما يبشر بايجاد الرجال النافعين - نجح من تلامذتها في امتحان هذه السنة للحصول على شهادة العلوم العملية اربعة من ستة وهي نسبة لم يسبق حصولها - يجب الاعتراف بمساعي مديرها وصيفنا البارع الاكتب السيد صالح بن محمود الذي اوجد فيها ما كنا نوده من الجد والاجتهاد - فمع شكره وشكر معلميها المجدين نحث الامة على موازرة هذه الجمعية النافعة ونؤمل لها زيادة الارتقاء ،

جريدة المنتقد

وصلنا العددان ١ - ٢ من هذه الرصيفة الجديدة التي اصدرها بقسنطينة الكاتب البارع الاديب السيد بوشمال احمد فوجدناهما طافحين بالمقالات المفيدة والمواضيع الاخلاقية الراقية مع سلاسة في التحرير ، فنرحب بالزميلة مؤملين لها عظيم الرواج ولصاحبها الاعانة والثبات ،

نبراس الغسق

في الرد على اهل البدع والطرق ١

سيحسن الكاتب الاديب السيد محمد بن سالم اكبر احسان للامة بابراز هذا التاليف المفيد الذي سيكون صاعقة على رؤوس اهل البدع والدجالين الذين اتخذوا الخزعبلات مطية لمطامعهم وشراكا لاصطياد الجاهلين وستطلبه حقه من التنويه

حواليه ولا علينا

الحمد لله رب العالمين - لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا - اما بعد فانا المتلبس بالصفة اسفله وكما تعلمون انني من يوم تقاعدت وقعدت اخذت اشتغل بالتجارة في المقاطعة المسماة (بفندق الجديد) وفي ذات صباح من الشهر الماضي بينما كنت واقفا بالمحطة انتظر سلعة موصى عليها اذا انا بالرتل المتوجه الى سوسه قد وصل وما ان وصل حتى اطل من احدى نوافذه صاحب النديم ومن التحيات انتقلت الى استدعائه وحاولته ان ينزل ليتغدى عندي وفي رتل المساء ليستانف الرحيل فاعتذر بان (سعيد ابو بكر) ينتظر بمحطة سوسه فودعته وسار القطار وذلك ءاخر العلم ،

ولكن ما طالت الايام حتى قرات ان صاحبنا نزل على سعيد نزول (ام الصبيان) ، على اوداج الولدان ، ورايت المضيف يستجير بالرحمان الرحيم من نزول ضيفه الكريم ، فقلت الحمد لله الذي ابعد عنا السحاب فكان حوالينا ولا علينا ، والله لطيف بعبده الضعيف ... (الصحافي المتقاعد)

شعر الشيخ معاوية

قال في وجوب تنقيص العملة من ادارة النهضة :

لا بد من تنقيص بعض الناس
تحقيقا للنهضى مما تقاسي
والاقتصاد ميانك ربي يهنيك
محتم علينا خشية الافلاس
والناس لولى الله يرحمهم .
ءامين قالوا كثر الحافي للدراس

بشرى للبلاد

يعظم السرور كلما وجه الوطنيون اهتمامهم الى التفكير في مزاحمة البضائع الاجنبية . ويجب على كل وطني معاضدة اخيه اذا ما اخرج لبلاده ما يغني مواطنيه من تلك البضائع . فهذا (المعمل العصري التونسي) الذي اسسه السيدان محمد الديماسي وحسن الكعلي على انمط معامل المنسوجات باروبا قد شرع في احضار الاقمشة العصرية التي منها الكريب دو شين واقمشة فضية مطرزة وبستري رفيع وطفطة مطروزة - محل الاطلاع والمخابرة بسوق الصوف عدد ١٩ - فسارع ايها الوطني الى معاضدة اخيك .

مريوضيا بمحل السيد علي التميمي لتشاهد ما (بالفترنات) من السلع المتجدده وعنده مراو خلعه نصف يدل

منتقطفات

قلب رقيق

ـ هل علمت ان اخي صار من اكبر العاملين على تخفيف دموع الباكين ! ؟

ـ لله ما ارق قلبه ! اذن فماذا يعمل ؟

ـ انه يبيع مناديل ...

***

خير الادب

اغزل الغزل عندي غزل العاشقين ، وافضل الرثاء رثاء الثاكلين ، واشرف المدح مدح الشاكرين ، وخير العظات عظات المخلصين ، واجمل البكاء بكاء المنكوبين ، واحسن الهجاء هجاء الصادقين ، وابرع الوصف وصف الرائين المشاهدين ،

(المنفلوطي)

عقد مبارك

بعد عصر يوم الخميس الاخير احتفل في جامع حمودة باشا بعقد حفيد الزكي السيد مصطفى الباهي على شقيقة الماجد الوجيه السيد الحبيب البحري وقد حضر هذا الاحتفال اعيان الامة ، ووجهاؤها والنديم يهني العائلتين ويدعو الله ان يجعله قرانا ميمونا

هو الباقي

من اخبار الـ... ان ... اختطفت والدة صديقنا الفاضل الاديب السيد محمد بوشربيه ، ونحن نعزي الصديق ونسال للفقيدة واسع الرحمة وسكنى الجنان

تفضيض المرآة

احدث بنهج سيدي علي عزوز عدد ١٢ معمل عصري لتفضيض المرايا كما يتعاطى هذا المحل اعادة تفضيضها من جديد ان كانت قديمة فتصير جديدة وذلك باسعار مناسبة جدا والصناعة مضمونة الاتقان ،

ايك اعيني

ولا باس ان تذوق هذا الكلام لتدري ان مثال الكرام الذي حرمه الله ان تجد مثلا سي (البشير) منهمكا في لعب القمار بجد واجتهاد بقصد الخروج مما خلفه الاجداد . ومثل البخل ان يشح المذكور بدفع ما في ذمته للغير ويمتطي متن التسويف الى ان ينقلب الشح خطة بالرغم من صرف الاموال . مع القمارة والهمال . وعلى ذكر القمار نبدي ما عندنا من التعجب الكثير لغفلة المحافظة من تلك الجمعية النصابة المتركبة من ثلاثة او اربعة من المحتالين الذين يقطعون الطرقات ويسلبون اموال الغافلين بثلاثة ورقات من كارطة اللعب فتتجمع حولهم الجماعات في الانهج العامة وبشعوذاتهم يؤثرون على كل بسيط فيمتصون ما معه مثل ما شاهدنا بنهج القصبا ولا من بوليس ولا من هو من يلقي القبض عليهم . وعلى ذكر البوليس نقول ان في (السرس) عونا حاذقا جدا اذا اراد ان ينادي احدا يقول له (يادستوري) بلهجة الساخر واذ لامه اخذ يهدد ويتوعد كانه مامور بمثل هذا الامر الداعي للتشويش مع ان الكافة في احتياج الى السكينة والمحافظة التامة على الهدو . اما في (القصيبة) فان ناشر الضلال لا يزال يدجل ويعمل على بث الطريقة الزائفة التي لا تتفق مع الدين ولا مع افكار العاقلين ولعلك تدري بان سي الطاهر سرق له برنوس والبحث اثبت ان سارقه مرتكب لسرقة اشتراكات الجرائد ايضا وفوق كل ذلك لا يستحي من رمي الناس اذا خاطبوه في شان سرقاته بما شب عليه جنابه والله لطيف بعباده واذا انت ذهبت في العشية الى محطة الرتل وجدت لا شك القمقوم والزمك ان تقتني من عنده باقة من فل الحمامات لانه نادر المثل في الرائحة الذكية وفي الجمال والنقي . والى اللقاء .

غذاء العقول

للابدان ماكل تقويها . وللعقول علوم تغذيها . واذا ما اردت تغذية عقلك بما يجعله عظيما فاقصد المكتبة العلمية الواقعة بنهج الكتبية عدد ١٢ ففيها تجد احدث التصانيف وافيد الكتب العصرية لمشاهير الكتاب واعاظم المفكرين - واطلب منها تقويم طوالع الملوك لعام ١٣٤٤ وثمنه ٢ فرنكات

تنزيل هائل في الاسعار

بمناسبة فصل الحر جلب التاجر السيد حسن بن سالم (بسوق النساء عدد ٥٢ بتونس كمية مهمة من (شروبوات) صفاقس على اختلاف انواعها باسعار دون المعتاد . كما يوجد لديه مياه رفيعة من ورد وياسمين وزهر الخ وعطورات عربية وافرنجية وكلونيات متنوعة والند بانواعه للبخور وجبايب عمل تونس وفوط وسكروته عال مع حسن المعاملة والهاودة في الاثمان

تامل في هذا

واقصد محل تجارة السيد علي التميمي بسوق البلاغجية عدد ٢ - ٥ اذ تجد به القمراية شخمة وبيضاء وانواع البوفيز الاتية : زفلار - تميمي - محراث - كمال باشا نظومه - محمد رشاد - السعد دستور - مبروكه - وبه ايضا انواع البشاك والمصلات واصناف الكلونيات والشاي الرفيع وغير ذلك مع الهاودة والبشاشة

مطبعة النجاح

الواقعة بنهج المفتي ١٩ وبنهج الكنيسة ٧٦ لصاحبها السيد محمد العليلي مستعدة تماما لطبع جميع انواع المطبوعات وتسفير الكتب والدفاتر بغاية الاتقان وقبول الوصايا من بلدان المملكة مع السرعة في العمل والاعتدال في الاسعار

بضائع جديدة

جلب التاجر النشيط السيد محمد الباجي المبزع لمحله بسوق ... عدد ٣١ جميع انواع الطقطة مطروزة بالفضة الحرير والكريب دوشين المطروز والشربات العال والمراول الكاملة والفلالي العال والاواني النحاسية للعرائس وجميع ما يخص العائلة رجالا ونساء

التعاضد المالي

بنك وطني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يعضد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كتصريف الحوالات وتامين الاموال الخ

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسن الجزيري

المطبعة الاهلية - تونس

انصاف كشاطي مطروزه وقمرايه وفرمسود وبرانس سوستي وحكير شامي عال عند الباجي المبزع